

io
DONNA

Esclusivo
Camilla
Läckberg,
regina
del giallo

**Vendette
on line**
Quando
il sesso è
sotto ricatto

**Prof di
periferia**
Da noi passa
il futuro
dei ragazzi

**Moda
bimbo**
I colori della
primavera

Claudia
Gerini

“Mi avevano
proposto
di fare
il sindaco
di Roma”

Tendenze,
protagonisti,
eventi

Speciale design



Sospensione composta da due strutture geometriche di Olafur Eliasson per LOUIS POULSEN.



Tappeto "Gloria d'angeli" in lana annodata a mano NODUS.

Chandelier con farfalle "Adonis" BAROVIER & TOSO.

C'è un che di spirituale nei nuovi progetti. E si vede



SEGUITO Buona luce uguale buona vita, si sa. Un mantra che sostiene anche la prima lampada commerciale dell'artista danese Olufar Eliasson: «Una scultura geometrica che porterà nella routine quotidiana una nuova consapevolezza di sé» racconta fiducioso Olafur a proposito degli effetti ottici miracolosi garantiti dalla sua struttura frastagliata. Anche quando il piano di progettazione è meno spirituale, il risultato conserva comunque caratteristiche eteree. È il caso del tavolo "Balanco", sospeso al soffitto tramite funi, da provare al fuorisalone della Fonderia Napoleonica Eugenia; e del tappeto-volta celeste di Alessandra Baldereschi, per camminare come su un Tiziano.

Vaso-aiuola "Long Pot" LIGNE ROSET.



Il letto prototipo Ford sarebbe invece piaciuto moltissimo a Raimondo e Sandra, che sui siparietti in camera hanno costruito il successo della sitcom *Casa Vianello*: appena uno dei partner invade lo spazio dell'altro viene dissuaso con un allarme. Perché liberi di sciaciare si dorme meglio. Così come si vive meglio ritrovando i vestiti rinfrescati grazie all'armadio che sostituisce il maggiordomo, sempre tra i piedi. E in soccorso dell'ambiente? Ecco i fiori artificiali per far recuperare alle api l'orientamento. Mica esistiamo solo noi umani, del resto. **io**

Letto anti invasione lato partner "Lane Keeping" FORD.



Sedia a dondolo gigante "Esperando Las Olas" per ammirare il panorama HARTWERP.