



Спальня в миланской квартире, оформленной Савайей и Морони. На стенах — деревянные панели 1920-х. Стул Maxima-Up и оттоманка Blue Velvet orange, дизайн Уильяма Савайи. Стол TBL Inox, дизайн Жана Нувеля.

МАТЕРИАЛ Цитируя классику, дизайнеры используют новые, неклассические материалы — пластик, акрил. В этом клубном кресле «с ушами» сразу два подвоха: сам по себе мрамор — вполне привычный для классики материал, но необычный для кресла. Хотя это вовсе и не мрамор, а современная синтетическая ткань с рисунком!

6

Кресло Louis XV goes to Sparta, дизайн Талья Лацмана и Маурицио Галанте для Cerrutti Baleri.



НАШИ ЭКСПЕРТЫ
УИЛЬЯМ САВАЙЯ
И ПАОЛО МОРОНИ

Создатели компании Sawaya & Moroni, которая производит мебель не только по эскизам Уильяма, но и сотрудничает с такими гигантами, как Заха Хадид и Филипп Старк. Их конек — роскошные вещи, бросающие вызов. Хотя сами дизайнеры признаются, что считают роскошь понятием относительно — ею может оказаться и стакан воды в пустыне. В портфолио Савайи и Морони есть также архитектурные и интерьерные проекты, в том числе и в России. Так что с любовью наших соотечественников к классике они знакомы не понаслышке.

КОНТРАСТ Окружать себя одними музейными экспонатами не стоит. Во-первых, это непрактично: то, что было хорошо для Людовика XV, сейчас может оказаться просто некомфортным. А во-вторых, современная дизайнерская мебель отлично работает на контрасте с классическим интерьером, наполняя пространство энергией.

5 ВЕЩИ С ИСТОРИЕЙ Совсем отказываться от антикварных предметов интерьера не стоит. Но лучше, если это будут вещи с историей. Повесьте на стену картину маслом в громоздкой раме, принадлежавшую вашей любимой бабушке, а в углу поставьте секретер, купленный на блошином рынке в Париже во время медового месяца.



ОРНАМЕНТИ это еще не все трюки дизайнеров: расписывая или декорируя предметы интерьера, они используют современные сюжеты или склоняют старые на новый лад. Так, в этом ковре Мадонна с младенцем соседствуют с космическими кораблями, которые бороздят просторы Вселенной.

Ковер Pantheon, дизайн Studio Job для Nodus Rugs.

СЧИТАЕМ ДО ТРЕХ

Классика в современной интерпретации смотрится и эффектно, и актуально. Вот три примера для разных комнат в вашем доме.



СПАЛЬНЯ
Изголовье для кровати Telo, Cerutti Baleri для Maison Martin Margiela.

Фото: архив InStyle (7)



ГОСТИНАЯ
Диван из коллекции F* the classics, дизайн Ферруччо Лавиани для Fratelli Boffi.



СТОЛОВАЯ
Стол Gray 33, дизайн Паолы Навоне для Gervasoni.