



01



02



03



04

Du sol au plafond

01 MEES, ARTE

La collection **Maison Marie Mees Cathérine Biasino** insuffle une vie aux parois murales. Le travail créatif ne vise pas tant à concevoir un dessin, il entend donner corps à la lumière. Le concept créatif puise son inspiration dans le monde de la typographie. Dans un monde de profusion d'images, cette collection respire la sérénité et l'intériorité. Elle se veut en même temps classique et contemporaine. La simultanéité de l'absence et de la présence confère à la collection une modernité classique.

www.arte-international.com

02 DARK WATERS, BISAZZA

Tord Boontje a imaginé cette mosaïque en pâte de verre constituée par des carreaux réguliers, aux bords adoucis. Le Néerlandais a imaginé cette série à partir d'images en pixels, digitale, comme une réminiscence un peu floue. De loin, l'image de l'eau est très lisible alors que plus on s'en approche, plus elle devient abstraite. Convient aux salles de bain et salles d'eau mais aussi aux espaces de réception.

www.bisazza.it

03 BORDERLINE, NODUS

Nodus est un laboratoire d'expérimentation et un projet culturel où l'artisanat, en sélectionnant les manufactures de six pays (Népal, Pakistan, Inde, Turkménistan, Chine et Turquie) qui garantissaient le respect des droits des travailleurs. Des designers de renom et des jeunes designers réinterprètent l'objet ancien qu'est le tapis et les techniques traditionnelles. **Matali Crasset** signe *Borderline* qui revisite la forme circulaire en « déchirant » ses côtés.

www.nodusrug.it

04 MYSTIC MIRRORS, HOOKED ON WALLS

Cette nouvelle collection des Belges de **Hooked on Walls** mise sur l'illusion : des motifs débordant de fantaisie, des lignes en zigzag variées et des motifs fascinants entraînent les yeux dans un univers mystérieux. Des couleurs tranchées et des textures uniques dans des reflets singuliers, des lignes qui semblent jaillir avec une énergie débordante, des cercles hypnotiques comme des mandala... Tout concourt à faire douter de nos sens.

www.hookedonwalls.com