

CÓDIGO⁰⁶¹⁴⁰

ARTE—ARQUITECTURA—DISEÑO
MODA—ESTILO

ABRIL—MAYO 2011

MX \$60.00
USA \$ 8.99
€ 9.90

62

NUEVA ESCENA EN

Colombia

ESPECIAL DE ARTE

Arte joven desde Latinoamérica^{p-59}

— La apuesta de 10 curadores

Walid Raad^{p-89}, *Allora & Calzadilla*^{p-93}



CITEM 05-JUN-11



2011: LAS LÍNEAS DEL DISEÑO

POR JOSÉ LUIS GONZÁLEZ CABRERO

Al cierre de esta edición, algunas de las ferias y festivales de diseño más importantes del mundo ya se han celebrado, por lo que ahora podemos proponer con certeza las tendencias más interesantes por seguir este 2011. Con base en las novedades que se presentaron en la Maison et Objet en París (21 al 25 de enero), el IMM en Colonia (18 al 23 de enero) y la Feria del Mueble de Estocolmo (8 al 12 de febrero) ofrecemos un análisis que define las directrices de diseño, formas y materiales.

CAMBIO DE PERSPECTIVAS

Una mezcla de corrientes que encuentran su armonía en objetos emocionales y eclécticos. Productos irónicos y divertidos con colores vivos y materiales sintéticos.



01 Rubber Table

THOMAS SCHNUR
IMM

02 Rewrite

GAMFRATESI PARA LIGNE ROSET
M&O

03 Snakkes

DANIEL BENITO CORTÁZAR PARA
NORTHERN LIGHTING
SFF

AFINIDAD SORPRESIVA

Soluciones sorprendentes, contrastes divertidos, materiales y formas inesperados.



01 Nord

KNUDSEN & HINDENES PARA VAD
SFF

02 Alfredo

ALFREDO HÄBERLI PARA GEORG JENSEN
IMM

03 SP-7

SCHWAB/PANTHER
IMM

04 Hidria

STEFANIA VASQUES PARA DIAMANTINI
E DOMENICONI
M&O

05 Les Fines Lamps

FX BALLÉRY PARA GOODBYE EDISON
M&O

01

**EQUILIBRIO**

El paso subsecuente al diseño ecológico: un balance entre materiales naturales y alta tecnología utilizada en los procesos productivos. Objetos cómodos y funcionales para la vida diaria.

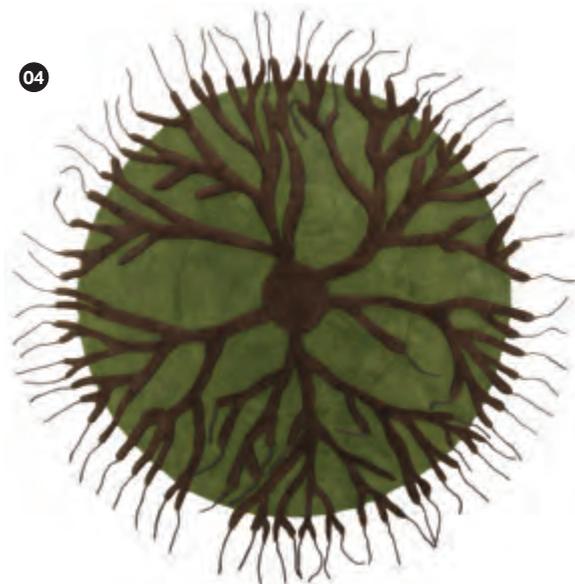
02



03



04



05

**01 Algae**

CHRISTIAN VIVANCO PARA ALMERICH
IMM

02 Spook

IKSOS-BERLIN PARA BLÅ STATION
SFF

03 Dino Collection

ERIC JOURDAN PARA LIGNE ROSET
M&O

04 Roots

MATALI CRASSET PARA NODUS
M&O

05 Tomorrow Island

NOTE DESIGN STUDIO
SFF

SOBRIEDAD EMOCIONAL

Un nuevo tipo de minimalismo, con formas elegantes, pero que se aleja de la frialdad para transmitir expresión y carácter. Los acabados resaltan las propiedades de los materiales.

02



01

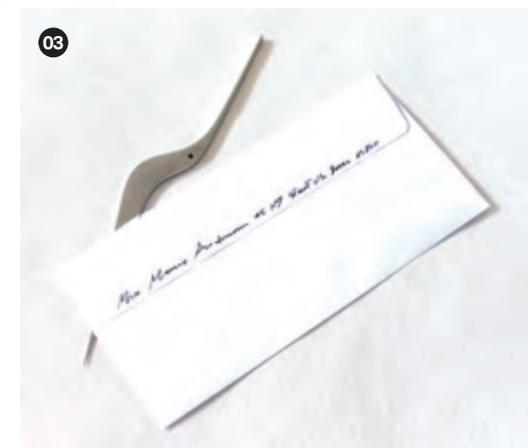
**01 B25**

CATE&NELSON PARA BLÅ STATION
SFF

02 Crane Lamp

BENJAMIN HUBERT PARA ORSJO
SFF

03



04



05

**03 Uselen**

GIULIO IACCHETTI PARA ALESSI
M&O

04 Up

FX BALLÉRY PARA GOODBYE EDISON
M&O

05 Timeline

LUCA NICHETTO PARA SKULTUNA
SFF