

INVENTARIO ^{°03}

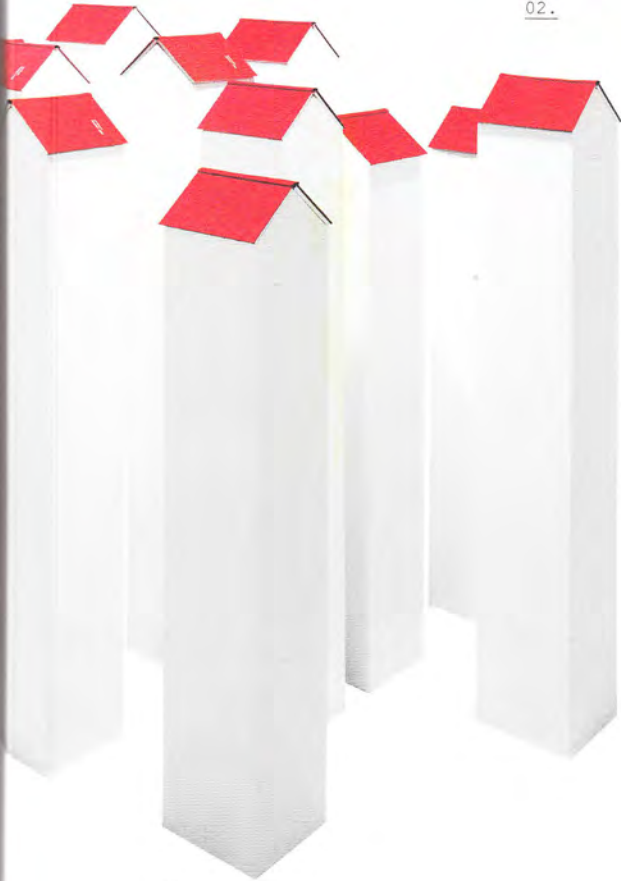
Tutto è Progetto / Everything is a Project



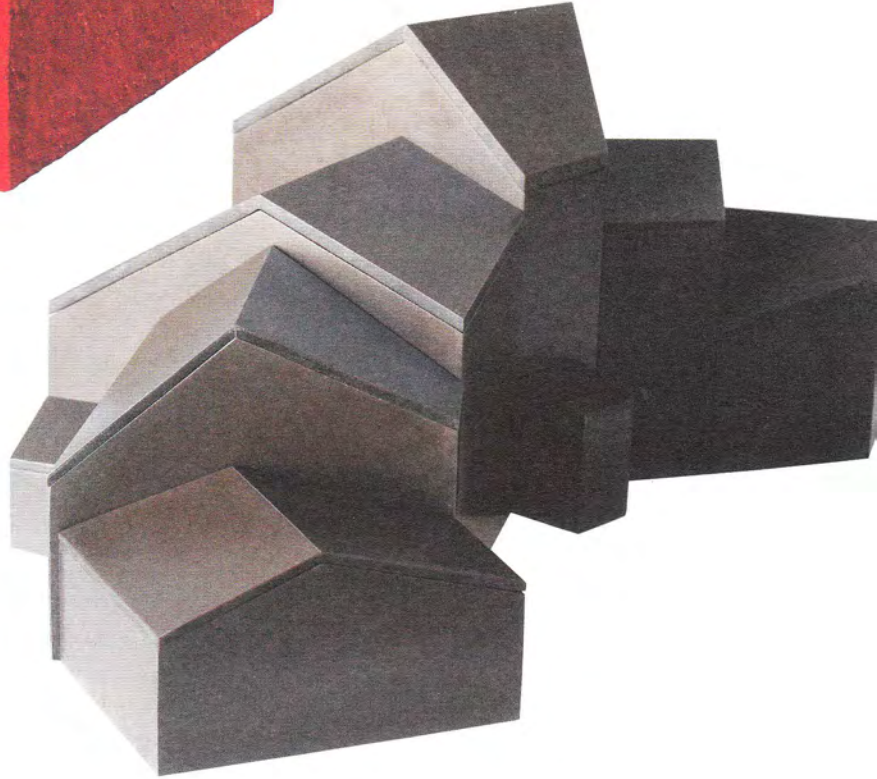
01.



02.



04.



03.



05.



01. Hidden Collection, 2009
 02. Migration, 2011
 03. Moulding Tradition, 2009
 04. Baked, 2009
 05. Botanica, 2011



Photo: Luisa Zanzani

06. Domestica, 2011

Un omaggio progettuale agli archetipi dell'artigianato rurale e un riferimento simbolico alla storia italiana. La gerla come contenitore contadino, e come emblema della Resistenza nella II Guerra Mondiale, diventa parte di una seduta intima e riflessiva. "Domestica" come unicum, che unisce due oggetti connessi e connotati, contenitore e sedia: progetti dal passato, pensieri per il presente.

A design tribute to the archetypes of rural craftsmanship and a symbolic reference to Italian history. The conical wicker basket as a rural container, an emblem of the Resistance in World War II, becomes part of an intimate seat, a place for thinking. "Domestica" as a one-off that combines two connected and connoted objects, the container and the chair: projects of the past, thoughts for the present.